

TE
+FL
141

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR
U.S.AL
FACULTAD DE HISTORIA Y LETRAS
TESIS DOCTORAL

TEMA: "Historia y Política de Corrientes a través del pensamiento político del historiador Hernán Félix Gómez"

Nombre y Apellido: (Doctoranda):

Prof. Margarita Noemí Kofman



Nombre y Apellido del Director de Tesis:

Dr Ricardo J.G. Harvey

DR. RICARDO J. G. HARVE
Miembro Correspondiente
Academia Nacional de la Historia

Año: 2006

ÍNDICE GENERAL

	Páginas
Fundamentación.....	3
Capítulo I "Pensamiento Político e Ideología en Hernán Félix Gómez: Su labor y obra histórico literaria".....	6
Capítulo II Análisis de la obra de Hernán Félix Gómez "LOS ÚLTIMOS SESENTA AÑOS DE GOBIERNO Y DEMOCRACIA EN LA PROVINCIA DE CORRIENTES" (Editado en el año 1931).....	25
En Capítulo I al V del texto "Los últimos sesenta años de gobierno y democracia en la Provincia de Corrientes".....	26-29
❖ Primer Gobierno de Vidal.	
❖ Guerra Civil de 1878.	
❖ Definición de Partidos Políticos.	
En Capítulo VI al X del texto "Los últimos sesenta años de gobierno y democracia en la Provincia de Corrientes".....	29-33
❖ La Revolución de 1893 y Corrientes	
❖ Gobierno de Virasoro y del Dr Martínez	
❖ Gobierno Personalista	
En Capítulo XI al XVI del texto "Los últimos sesenta años de gobierno y democracia en la Provincia de Corrientes".....	33-43
❖ Política del Pacto	
❖ Era de concordia y progreso	
❖ Gobierno de Benjamín González	
Capítulo III: Tres Ejemplos Historiográficos	
❖ Crónica Histórica referente a "Toledo El Bravo". (Ed. en 1944).....	44
❖ Novela Histórica referente a "Naembé" (Ed. en 1937).....	48
❖ Crítica Histórica referente a "El Gobernador" (Ed. 1913).....	54
Demostración.....	58
Fuentes.....	63
Bibliografía consultada.....	68
Apéndice Documental I.....	72
Apéndice Documental II.....	102
Apéndice Documental III.....	108

FUNDAMENTACIÓN

El desarrollo histórico de la Provincia de Corrientes, presenta dentro de la historia argentina, características singulares.

El historiador Hernán Félix Gómez (1888-1945) comparte con otros historiadores correntinos como Manuel Florencio Mantilla, Valerio Bonastre y Manuel Vicente Figuerero el más alto sitio entre los estudiosos de la historia de Corrientes. Es por esta razón que me acerqué a sus obras históricas y en especial a su libro "Los últimos sesenta años de gobierno y democracia en la Provincia de Corrientes".

Hernán Félix Gómez fue un personaje erudito, político, científico y polémico. Es una figura que para ser comprendida requiere de una visión de conjunto del proceso histórico nacional y provincial. Tanto la personalidad del historiador Gómez como toda su obra está marcada por la especial conformación de la idiosincrasia del correntino, que desde su gestación está influenciada por la mitología guaraní y su posterior incorporación del bagaje cultural que la conquista española de América dejó.

La problemática que llevó a ocuparme del presente trabajo de investigación, se refiere a la forma del ser correntino, que emerge de la fusión de culturas hispánica y guaraní.

Éstas dieron forma a una historia política provincial muy particular, que analizaré y demostraré a través del pensamiento político del historiador Hernán Félix Gómez, centrándome en su obra "Los últimos sesenta años de gobierno y democracia en la Provincia de Corrientes".

La historia política correntina adquiere una singularidad manifiesta en la figura del caudillo político, característico en la Provincia; que surge como herencia de esta unidad de culturas hispánica y guaraní¹. Este caudillo que representó a lo largo de la historia correntina la figura política central se materializa hoy en la figura del líder construido desde lo social, lo político y lo sindical.

Asesinado Urquiza por López Jordán en 1870 y éste derrotado en Ñaembé en 1871, el Partido Federal² tomó el nombre de Partido Autonomista en Corrientes, heredero del derquismo y aliado al partido Autonomista Nacional (PAN), al que se adhirió Hernán Félix Gómez cuando egresó de la Universidad en 1910.

H. F. Gómez se unirá al caudillo que dirigirá la política Provincial durante décadas, se trata de Juan Ramón Vidal³, perteneciente al partido Autonomista. El caudillo Vidal sostenía su liderazgo dividiendo a los enemigos y también realizando acuerdos con ellos. Armó redes de intereses creados para convertir

¹ -La cultura guaraní e hispánica. Cultura hispánica (evangelización, urbanización, leyes, comercio) cultura guaraní (animismo, objetos, dioses, superstición, invocación, compenetración con la naturaleza).

² El federalismo en Corrientes se dividió en Liberal y Rosista, siendo continuador del federalismo liberal. El partido federal fundado a mediados de la década del cincuenta, que adhirió posteriormente al mitrismo y del federalismo rosista y ulteriormente urquicista, pasó a denominarse Partido Autonomista, embanderándose con el autonomismo alsinista primero y con el partido Autonomista Nacional después.

³ Vidal dirigió el autonomismo desde su primera gobernación en 1886 hasta 1940 (fecha de su deceso), aunque hubo periodos en que se produjeron escisiones partidarias.

a cada partidario en defensor de su propia situación personal. De esta manera, mantenía el poder en sus manos y ganaba voluntades. Durante los años de liderazgo de Vidal, la actividad política en Corrientes estaba sometida a acuerdos o pactos que unían a dos fuerzas tradicionales; Autonomistas y Liberales.

Los Partidos coaligados podían inscribirse en lo que se denominaba el conservadorismo nacional. El Partido Liberal estaba presidido por el Senador Nacional Evaristo Pérez Virasoro y contaba con la plana selecta de la sociedad correntina y herederos de las viejas tradiciones unitarias de la Nación. Sus aliados eran los autonomistas agrupados tras la figura del senador nacional Dr. Juan Ramón Vidal, cuya característica era el acercamiento hacia las bases populares e identificándose con los núcleos federales del país.

En cuanto al partido radical correntino, a partir de la escisión operada en la Capital Federal, que era el espejo en que se reflejaban muchas situaciones provinciales, también se había dividido entre radicales nacionales o irigoyenistas o personalistas, por un lado y por otro, los antipersonalistas a quienes se los identificaba con la figura presidencial del Dr. Alvear, esto durante la década del '20.

Dirigían a los irigoyenistas un grupo de personalidades entre los que se destacaban los Dres. Julio Guastavino, Luciano Acuña, Miguel Andreau, Raúl Arballo, Eudoro Vargas Gómez, Blas Benjamín de la Vega entre otros. Mientras los antipersonalistas eran conducidos por los Dres. Manuel Mora y Araujo, Pedro Numa Soto, Martín Goitia, Bernardino Acosta, Miguel Sussini, Hortensio Quijano y José Antonio González.

Una tercera fracción ligada al personalismo estaba orientada por el Dr. Héctor Lomónaco, quien aspiraba a ser un factor gravitante en la reunificación de las fuerzas radicales.

En 1916 se produce la ascensión del Dr. Hipólito Irigoyen a la Primera Magistratura del país y un año después enviará a Corrientes, una de sus intervenciones reparadoras, presidida por el Dr. Daniel Goitia.

Las disidencias internas en el Radicalismo fueron el principal obstáculo para el éxito de la misión federal, lo que determinó al comisionado a presentar su renuncia.

La difícil situación provincial sólo podía ser resuelta si se lograba el acuerdo de todos los Partidos para concurrir a elegir sus mandatarios, convocándose a elecciones de Gobernador y Vice.

En Abril de 1919, se realizaron las elecciones bajo el régimen de la representación proporcional y como era habitual, ninguna de las fuerzas podía lograr por sí sola el número de electores necesarios para consagrar por mayoría absoluta a sus candidatos.

Hubo tratativas entre los sectores y se pensaba que podría llegar a consagrarse Gobernador, el Jefe del radicalismo provincial, el Coronel Ángel S. Blanco, pero su muerte determinó que su partido recompusiera su fórmula, recayendo la designación en los prestigiosos dirigentes Mariano Madariaga y Martín Abelenda. El sistema vigente determinaba que el pueblo sólo elegía electores y que éstos eran delegados del pueblo; quienes tenían el mandato de elegir al más conveniente, según su criterio y no al que hubiese logrado el mayor número de votos.

Resultó electo el Gobernador Adolfo Comtte, liberal de tradición y el sr Edmundo Resoagli, para vicegobernador, siendo éste un reconocido dirigente del autonomismo.

Contte buscó integrar su gobierno con hombres pertenecientes a las dos agrupaciones tradicionales de la Provincia, iniciándose así, una política de acuerdos similar a anteriores. Dicha política era más necesaria que nunca, pues en el orden nacional había un gobierno radical y cualquier desavenencia habría facilitado el envío de una intervención. En este esquema político, corrientes, también festejaba, a principios del siglo xx, los primeros 100 años de la revolución de mayo y los actos más trascendentes se realizaron en la capital. En cuanto a lo político, es una de las pocas provincias que ha podido mantener la existencia de partidos que se entroncan en la organización nacional. El factor que coadyuvó para esa supervivencia, según lo cita el Dr Harvey **"ha sido la existencia de una norma electoral consagrada constitucionalmente que hacía prácticamente imposible que un solo partido político pudiera acceder a la más alta magistratura provincial sin el apoyo de otro sector"**⁴.

Muchos investigadores se ocuparon de estudiar la obra en forma parcial como por ejemplo, su biografía, la publicación y el listado de sus obras, el aporte del pensamiento historiográfico a la historiografía del nordeste; como así también sus trabajos como periodista, orador e historiador institucional; pero la obra de Gómez y su pensamiento está expuesta en forma fragmentaria y prueba de ello es que es en el Archivo Histórico de la Provincia de Corrientes, se encuentran manuscritos y carpetas con la obra de Hernán Félix Gómez sin editar, aspectos que debieron tenerse en cuenta al momento de realizar este trabajo.

En Corrientes la historia de la región está ligada en forma casi indisoluble con la literatura, y a su vez, la literatura con la historia,

Podemos afirmar que los historiadores correntinos, particularmente Hernán Félix Gómez, no pueden dejar de incorporar elementos literarios en sus impecables estudios historiográficos, es así como realiza obras histórico-literarias de gran valor tales como la novela histórica "Ñaembé" y la crónica histórica "Toledo, el Bravo". Sin embargo, en la obra que analizo "Los últimos sesenta años de Gobierno y Democracia en la Provincia de Corrientes", el autor no se vale de la literatura, en cambio, se trata de un riguroso análisis histórico-político de los últimos sesenta años de democracia en la Provincia de Corrientes.

Aquí el autor propuso hacer del pasado correntino, **"una exégesis imparcial de sus grupos actuantes, con sus saldos y errores"**⁵.

El autor, a pesar de sus sesenta años de democracia, debe trabajar con empeño y dedicación, en tiempos en que la inmadurez política y la intolerancia originaban auténticos duelos escritos y retóricos que revelaban las pasiones que envolvían a los hombres de entonces.

Por lo explicado anteriormente y ante el panorama tan rico y apasionante que presenta la historia de Corrientes, mi aporte será interpretar y analizar el pensamiento político del historiador Hernán Félix Gómez, para así, a través de

⁴ HARVEY, Ricardo J. G. "El Régimen electoral como factor de supervivencia de los partidos tradicionales en la provincia de Corrientes". Ponencia en el XIX Encuentro de Geohistoria Regional. Setiembre de 1999, pág 269.

⁵ GÓMEZ, Hernán Félix "Los últimos sesenta años de democracia y gobierno en la Provincia de Corrientes" (1870-1930), Talleres L. J. Rosso, Buenos Aires, 1931. Pág 5

su obra, poder comprender la relación entre la conducta de la clase política dominante (conservadora) y la clase popular. Estas dos clases sociales comparten una idiosincrasia muy especial (allí radica la importancia para su estudio minucioso) y que desde sus orígenes entroncados en la cultura guaraní y la posterior conquista española; configuró una convivencia muy particular entre la clase aristocrática gobernante y un pueblo generalmente sometido a un caudillo conductor.

Esta forma especial de caudillismo que difiere de la actitud frontal del caudillo militar, fue protagonizada por el caudillo político más conocido de Corrientes, Dr Juan Ramón Vidal; figura retratada en el ensayo "El Gobernador" de Hernán Félix Gómez.

Cabe destacar que esta obra fue firmada con un seudónimo por parte de su autor, el cual fue Sixto Guaranius, debido a la censura que implicó su prohibición. De esta manera se vincula la crítica al caudillo con el análisis político de "Los últimos sesenta años de gobierno y democracia en la Provincia de Corrientes"⁶

PENSAMIENTO POLÍTICO E IDEOLOGÍA EN HERNÁN FÉLIX GÓMEZ:

Su labor y su obra

Hernán Félix Gómez egresó con el título de abogado en 1910 y fue educado en el seno de un hogar cristiano y señorial, perteneciente a la élite o el patriciado. En la Universidad se nutrió del pensamiento de las llamadas Generación del Centenario, ya recibido se radicó en Corrientes, donde inició su labor política, cultural y educativa.

Desde muy joven se vinculó con la política dentro de las filas del autonomismo desde 1914 inició la dirección de Tribuna, una revista mensual en la que Gómez revela su interés heurístico al publicar documentos relativos a la historia político institucional de la Provincia.

La labor de Gómez puede acotarse entre 1910 y 1944 coincide con el desarrollo y auge de la Nueva Escuela Histórica, movimiento historiográfico iniciado en la segunda década del siglo XX, en centros universitarios de Buenos Aires. **"La Nueva escuela se caracterizó por la aplicación rigurosa de la metodología difundida en Europa en la segunda mitad del siglo XIX dentro de una concepción nacional y americanista de la Historia Argentina"**⁷

En lo metodológico se observa la fuerte influencia positivista con la adopción del método experimental. Hay una preocupación heurística que se traduce en la búsqueda sistemática de fuentes en los archivos de Buenos Aires, del interior y de otros países; y se propicia la publicación de los documentos según los postulados de La Escuela Científica Alemana encabezada por Ranke.

⁶ -GÓMEZ, Hernán Félix "Los últimos sesenta años de democracia y gobierno en la Provincia de Corrientes" (1870-1930). Talleres J. L Rosso, Buenos Aires, 1931. Pág 8

⁷ - DE POMPER de VALENZUELA, M.C La Nueva Escuela Histórica, 1905-1947. Su Proyección e Influencias en la Historiografía Argentina. En: Folia Histórica del Nordeste, Resistencia, N°10, 1991. p52

El pensamiento y la labor de Gómez se inscriben dentro de este movimiento, pero se distancia del mismo, por la influencia que recibiera de las nuevas corrientes espiritualistas presentes en su concepción del hombre y del proceso histórico.

Gómez critica las características individualistas y materialistas del Positivismo, el cual había dejado de lado la consideración del mundo espiritual y descuidando la importancia de las ideas.

Gómez adopta el modo de explicación organicista consistente en el descubrimiento de las estructuras y los procesos integrativos **"Este modo explicativo no se ocupa de leyes sino de descubrir las ideas de los agentes que se encuentran en el campo histórico o sea los principios o ideas son vistos como imagen o prefiguración del fin a que tiende el proceso en su conjunto"**.⁸

Entre 1919 y 1921, fue director del periódico autonomista cuyo nombre era "El Liberal" y desde sus páginas realizó la propaganda favorable al partido y también difundió su tarea historiográfica.

Bajo la gestión de José E. Robert, durante los años 1921 a 1925, se postuló la candidatura de Hernán Félix Gómez para una banca de diputado nacional, propósito que luego se frustraría. En 1925, fue designado vocal del Consejo Superior de Educación.

A partir de la década del 20, Gómez entró en plena actividad intelectual. A este periodo pertenecen sus obras históricas más importantes. Su nombre alcanzó trascendencia en el campo historiográfico y formó parte de diversas instituciones consagradas a los estudios históricos. Intervino en congresos nacionales e internacionales. Destacado como orador, su palabra era requerida en todos los actos significativos de Corrientes. La llegada al gobierno del autonomista Benjamín S. González (1925-1929), favoreció las actividades de Gómez, fundamentalmente por la publicación que realizara el gobierno de sus obras históricas y el apoyo brindado a sus tareas de investigación y difusión. Durante este periodo no ocupó cargos de relevancia. Realizó algunas tareas encargadas por el gobierno, como la conducción del Registro de Empleados y Funcionarios, Concejal de la Ciudad de Corrientes entre 1927 y 1928 y Jefe de la Oficina Judicial de Cobro de Impuestos en 1929.

Adhirió a la Revolución de 1930 y llegó a presidir el Consejo Regional de la Legión Cívica Argentina, fuerza de apoyo del Presidente José Uriburu, de la cual luego se distanció. En 1932, en las elecciones que llevaron a Agustín P. Justo a la presidencia, Gómez fue elegido diputado nacional, función en la que se desempeñó entre 1932 y 1934. Fue designado Presidente de la Comisión de Territorios Nacionales, su actuación se destacó en la defensa de los intereses económicos de Corrientes y de las autonomías provinciales. Su actividad se centró por un lado en la política partidaria, y por otro en el área educativa y cultural. En 1933 integró las comisiones de reformas y planes de estudio; y elaboró un proyecto para la escuela primaria correntina. En 1936 fue delegado provincial al Congreso de Instrucción Primaria de San Luis.

Alejado de los primeros planos políticos, continuó militando en el autonomismo y acompañó la gestión del Gobernador Juan Francisco Torrent

⁸ HAYDENWHITE, *Metahistoria, la imaginación histórica en la Europa del siglo XIX*. México F. De Cult. Eco. 1992, pp22-31

(1936-1940). Así se encargó de llevar la palabra del Gobernador en la gira de estudios que este realizara por la Provincia.

El Poder Ejecutivo Provincial le encargó la preparación del material para la defensa de los derechos territoriales correntinos, sobre las islas del Paraná, al norte del paralelo 28. Sus resultados fueron publicados en el Derecho Territorial de Corrientes en 1937. En 1942 fundó, junto con la Profesora Celia De Bianchetti de Varela, un Instituto de Estudios Secundarios, que funcionó inicialmente en el hogar paterno y luego en la escuela "Del Centenario".

El problema de la indeterminación de los límites jurisdiccionales, planteó la necesidad de realizar un Atlas provincial. En 1944, fue designado Gómez, representante del Poder Ejecutivo en la comisión que entendía en el caso jurisdiccional de la ciudad capital. Proyectó y publicó folletos con información sobre pueblos y ciudades.

Sus últimos años los pasó dedicado a sus estudios históricos y a la actuación en instituciones vinculadas con ellos. A lo largo de su vida fue Presidente y luego Miembro Correspondiente de la Sociedad de Historia Argentina, Miembro de la Academia Americana de Historia, Miembro Correspondiente de la Junta Nacional Histórica de Montevideo, del Instituto Sanmartiniano, de la Junta de Estudios Históricos de Mendoza, de la Junta Nacional de Museos y Lugares Históricos, delegado de la Biblioteca del Congreso de Washington para las Bibliotecas de Nordeste Argentino. En Corrientes perteneció a la Academia de Estudios Históricos y Sociales, y a la Academia Correntina de Idioma Guaraní. En 1943, es nombrado Presidente de la Junta de Historia de Corrientes, de la que fuera socio fundador en 1941. En 1945 fue nombrado Director del Museo Colonial Histórico y de Bellas Artes de Corrientes.

Casado con Luisa Hersbach, constituyeron un hogar austero, tuvieron tres hijos: Iracema, María Ligia y Félix María.

Hernán Félix Gómez falleció en Buenos Aires el 19 de abril de 1945, a los 57 años de edad, aquejado de una enfermedad terminal.

Quienes lo conocieron, lo recuerdan como una persona de gran cultura e inteligencia. De fuerte personalidad, no ocultaba sus enojos, lo que le ganó algunos enemigos, pero con una apariencia sencilla, supo imponer respeto y admiración intelectual.

UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

EL FEDERALISMO EN CORRIENTES

El estado provincial, dentro de los valores de la Constitución de la República, debe presentar, para la efectividad del régimen federal, caracteres similares a los que ofrecen los estados de personería internacional. Debe tener un pueblo y un territorio; y dentro del factor pueblo, un orden lógico de instituciones, que le de la personería suficiente para actuar con genio propio en el proceso político – social de la Nación. Cuando faltan estos caracteres, el estado – provincia deja de constituir uno de los resortes del sistema federal, y el país marcha hacia el régimen unitario. Dentro de estos conceptos básicos, el estado provincial de Corrientes siempre existió, remontando su personalidad a los primeros días de la conquista hispánica.

La Revolución de Mayo exaltó el sentimiento patriótico; pero mientras Buenos Aires preconizaba una concepción nacional de la patria, los grupos del interior manifestaron una indiferencia por esa abstracción que constituía, a sus ojos, la nación todavía indeterminada y sobreestimaron en cambio, su pequeña patria. El sentimiento localista se manifestó muy pronto no solo en la defensa de los intereses locales sino en la defensa de la mentalidad autóctona y las formas de vida consuetudinarias; y esta amalgama de pasiones lanzó a los grupos provinciales contra Buenos Aires. En los sectores urbanos y rurales del Litoral y del interior, comenzó a manifestarse el sentimiento patriótico bajo la forma de un localismo exacerbado. Así se robusteció el regionalismo determinado en cierto modo por las condiciones geográficas y económicas, y se levantó muy pronto la bandera de la federación. El apogeo efímero del poder de Artigas lo señala el año 1815, con su oposición a la política centralista de los hombres de Buenos Aires, basada en la necesidad de respetar la opinión de las provincias, garantizando la voluntad popular, ideales, éstos, altamente federales contenidos en las **Instrucciones del año XIII**, cuya inmediata consecuencia fue la ruptura de relaciones con Artigas.

Esta situación lo colocó al frente de la **Liga de los pueblos libres** y más tarde el **Protector de los pueblos libres**, porque luchó por la autonomía de las provincias dándole a cada Estado un gobierno propio, su Constitución, su bandera y el derecho de elegir sus representantes, sus jueces y gobernadores entre los ciudadanos naturales de cada Estado. “Esto es lo que yo había pretendido para mi provincia y para las que me habían proclamado su Protector” -según sus propias palabras- lo dice Paz en sus memorias.⁹

Corrientes se incorpora a la causa artiguista en 1814, después de una sublevación encabezada por Juan Bautista Méndez, jefe de las fuerzas locales, que será nombrado por aclamación en Cabildo extraordinario, Teniente Gobernador de la Provincia. Entretanto la lucha entre el General Artigas y las autoridades de Buenos Aires había terminado con el Tratado de Paz, el 9 de Julio de 1814 entre el General Artigas y General Carlos María Alvear.

El tratado declaraba la renuncia por parte de Artigas al poder político que ejercía en las provincias de Entre Ríos y Corrientes, denominadas en forma genérica con la calificación de “continente entrerriano”.

⁹ PAZ José M. Sus Memorias. (Citadas en Crónica Argentina N° 16, pág. 11-17)

Don Gervasio Antonio de Posadas, director de las Provincias Unidas, encontró en esta situación de cosas una oportunidad para captarse la adhesión de los pueblos mesopotámicos y expide el decreto del 10/9/1814, declarando Provincia del Estado a la Ciudad de Corrientes y pueblos de su jurisdicción. Don Gervasio Antonio de Posadas dio el conocido decreto creando la Provincia de Corrientes y Entre Ríos, como antes había hecho con la Banda Oriental, organizando a la primera con los pueblos de la jurisdicción de la ciudad de Corrientes y los de Misiones.

El pueblo correntino estuvo sujeto a un doble proceso: de respetabilizarse ante el centralismo de los hombres de Buenos Aires, y de regularizar su vida interna, donde las masas rurales adueñadas de los resortes del gobierno con el instrumento de los congresos, ahogaron a las clases cultas y alteraron el orden con su inexperiencia en el manejo de las instituciones.

Según Hernán Félix Gómez, ningún historiador argentino ha encarado esta ~~temática fundamental de la organización de la República desde los diferentes~~ Ha sido reconocido el Tratado del Pilar como la piedra angular de la Nación, como la fe de bautismo de nuestro federalismo.

El Ejército Federal que triunfa en Cepeda y obliga a la firma del tratado, se formaba en su tercera parte de milicias correntinas. Las comandaba el irlandés Campbell, jefe titular de la armada fluvial de la provincia.

El Gobernador Méndez en Corrientes, no debía mirar con buenos ojos un tratado que subalternizaba a su provincia, al que tampoco podía acceder el de Misiones, ni el General Artigas; que de esta forma era excluido de los asuntos políticos.

En Avalos, campamento militar de Corrientes, se labró en 1820 un tratado de alianza ofensiva - defensiva entre esta provincia y las de la Banda Oriental y Misiones, asumiendo Artigas el mando del ejército.

El 6 de abril de 1820 partió de Purificación para Ávalos, en la Provincia de Corrientes, congregando a los gobernadores de Corrientes y Misiones y a los representantes de los cabildos de sus ciudades capitales (Corrientes y Yapeyú). Allí se firmó el pacto tripartito entre la Banda Oriental, Corrientes y Misiones, conocido con el nombre de Tratado de Ávalos.

En lo que hace a la posición espiritual de Artigas con respecto al Tratado del Pilar, la carta que dirigió al general Ramírez, en 8 de mayo de 1820, es bien clara. **"Si ella (la solución del tratado) -le decía- era tan ajustada a los principios del bien general, no debían haberse presentado en Buenos Aires los desastres y convulsiones que ha sufrido". "Los nuevos compromisos en esta provincia (E. Ríos) y las luchas en todas las demás, los resultados mismos, han manifestado que no fue injusta mi repulsa contra la pretendida unión". "La naturaleza, más fuerte que todos los inventos de la política, ha patentizado lo que se pretendió obscurecer bajo el velo de unión de las provincias en federación". "Yo expuse a usted los pormenores maliciosos que envolvía cada uno de sus artículos, mis persuasiones no han bastado a formar su arrepentimiento y obstinado en el empeño aún pretende usted calificar de juicioso su comportamiento"**¹⁰.

El choque con Ramírez fue inmediato, este vence y obliga a que Artigas emigre al Paraguay, depone al gobernador Méndez y disuelve el Cabildo de

¹⁰ -GÓMEZ, Hernán Félix. El General Artigas y los hombres de Corrientes. Corrientes. Imprenta del Estado. 1929. Pág 213.

Corrientes, proclamando en 1820, la República Entrerriana (fórmula política descontada en el espíritu del famoso Tratado del Pilar).

Triunfante el general Ramírez en la lucha abierta entre el litoral oriental del Paraná (Corrientes, Misiones y Banda Oriental) y Entre Ríos (ayudada por Buenos Aires), decreta desde Corrientes, en 23 de septiembre de 1820, el cese de las autoridades de esta provincia y organiza la República Entrerriana, a la que da, en 29 de septiembre, su reglamento político militar. Como se anota, la República de Ramírez es hija legítima del Tratado del Pilar, la fórmula de paz concebida por el partido de Sarratea, y duró en tanto en cuanto el partido de este último, substituido en el gobierno de Buenos Aires, conservó alguna influencia.

Así las cosas, fuerzas correntinas que el general Ramírez incorporó a su ejército, y que se encontraban en Paraná, en número de setecientas plazas, se pronuncian en contra de las República Entrerriana a las órdenes del general Mansilla, en 23 de septiembre de 1821, y restauran la provincia de Entre Ríos. Luego rompen el sitio que Ricardo López Jordán hiciera de Paraná, lo persiguen y vencen.

Artigas, tras la sucesión de reveses que sufre a manos de sus tenientes y su definitivo exilio en el Paraguay, le merece a Gómez el siguiente juicio... "Una gran figura desaparecía del escenario litoral. El acervo de sus errores, de sus excesos, si es que ellos han de reputarse probados frente a tanto noble y humanamente correcto, no pueden ensombrecer las altas cualidades de su espíritu ni el leal principismo de sus convicciones federales. Los caudillos no son los estadistas tranquilos de las sociabilidades cultas. Nacidos y actuando en el medio difícil de la colonia revolucionada han debido usar de los hombres que el medio ponía a su alcance, con sus vicios y sus instintos, y Artigas no escapó a esa ley fatal. Como pues complicarlo culpable de las modalidades primarias de su pueblo, cuando ese pueblo no podía hacer sino aquello que estaba en la medida de su conciencia elemental. Tampoco queremos definir un juicio comprensivo, de su vida toda, sino aquel que corresponde a su actuación en la provincia. Es en este concepto que es fecunda la obra de Artigas, Corrientes le debe las prácticas representativas de su democracia... la definición auspiciosa de los sentimientos federalistas... ese respeto inquebrantable de la autonomía correntina".¹¹

Corrientes perdió su organización de provincia reduciéndose a ser uno de los cuatro departamentos de esta República.

La muerte de Ramírez en Córdoba, brindó a Corrientes la oportunidad deseada, y para el 12 de octubre de 1821 se produce la revolución y a su frente los ciudadanos más caracterizados del momento político y los jefes y oficiales del batallón de cívicos. El pueblo congregado bajo los balcones de la casa capitular, votó la liberación, la consulta a los vecindarios rurales sobre el acontecimiento, la reunión inmediata de un Consejo de sus comandantes militares y la de un Congreso de Diputados para deliberar y organizar el Estado.

Celebrados los comicios, se elegían a los diputados del Congreso que se reunió en el mes de noviembre declarando que en él residía la representación y el ejercicio de la soberanía provincial.

¹¹ GÓMEZ Hernán Félix, Historia de la Provincia de Corrientes. T II. Desde la Revolución de Mayo al Tratado del Cuadrilátero. Pág. 218.

Desde entonces, las instituciones de Corrientes, sujetas a la ley de la evolución progresiva ofrecen al análisis los elementos fundamentales del orden y la continuidad, siendo su primer paso la Constitución de 1821.

TEORIA DEL AUTOBLOQUEO SEGÚN HERNAN FELIX GOMEZ

Según Hernán Félix Gómez, la vida política del Litoral gira en torno de cuatro condiciones esenciales para la organización que sus comunidades provinciales poseían, como resultado de su realidad geográfica e histórica.

Estas son:

- El respeto de las individualidades políticas provinciales
- La libre navegación de los ríos
- La protección del trabajo y de las industrias de la provincias.
- Mecanismo de introducción de impuestos.

La vida política del Litoral gira en torno de estas cuatro condiciones esenciales para la organización que sus comunidades provinciales poseían de hecho como resultado de su realidad geográfica e histórica.

Buenos Aires jamás logró superar estas condiciones de vida del Litoral. España, con su flota de mar, no cortó jamás durante la colonia el comercio del contrabando vía Delta del Paraná; menos aún podría Buenos Aires en el periodo independiente el control del río.

Hernán Félix Gómez sostiene la teoría del autobloqueo, que consistió en cerrar los ríos, pero para conseguirlo debió estimular a que potencias extranjeras actuaran en reacción sirviendo a sus intereses; y se refiere al bloqueo francés y anglo-francés.

En 1838, Buenos Aires mira hacia el Paraná y a las tres provincias libres y asociadas en la liga; Corrientes, Santa Fe y Entre Ríos vivían su realidad geográfica amparadas por el artículo ocho del tratado del Litoral, que reconocía a sus habitantes la franquicia y seguridad de entrar y transitar con sus buques y cargas en todos los puertos, ríos y territorios de cada uno.

No era el río libre, con un régimen amplio; pero era un orden discreto en base al acceso a los puertos de Buenos Aires, siempre que esos puertos articularan con el exterior.

Así la vida de relación de Corrientes y sus hermanas del Paraná dependía de la política exterior de Buenos Aires.

El artículo ocho de la Liga del Litoral es inferior al ocho del Tratado del Cuadrilátero, que estipulaba el libre comercio marítimo en todas direcciones. Creaba para Buenos Aires un procedimiento de dominación por vía indirecta, si alguna potencia le clausuraba sus puertos, las tres provincias soberanas del Paraná quedaban aisladas, el río se cerraba automáticamente por el bloqueo de su Litoral.

Según la teoría de Hernán Félix Gómez, Rosas provoca el bloqueo francés y se clausuran los puertos del Plata. Estanislao López advierte la maniobra y acredita a Cullen como embajador, quien negocia con el jefe de la escuadra bloqueadora y asegura de nuevo la vida de relación del Paraná. Al poco tiempo, la muerte de López, echa por tierra la solución; Rosas ya no opera indirectamente, acciona; tropas y recursos de Buenos Aires y Entre Ríos deponen a Cullen y aíslan a Corrientes. El río cerrado lo va ahogando. Es como